

УТВЕРЖДЕНО
На педсовете №1 от 25.08.2021г
Детский сад «Зайка-Филиал»
Директор Герасимова Т.К. _____

Вариативная программа «Речевичок»

(группа дошкольной подготовки 5-6 лет)



Составила: Атамбаева Г.У.

Алматы 2021 г

Пояснительная записка

“Каждый ребенок изначально талантлив и даже гениален, но его надо научить ориентироваться в современном мире, что бы при минимуме затрат достичь максимального эффекта”.

Г.С.Альтшуллер

Актуальность данной программы:

Современное общество предъявляет новые требования к системе образования подрастающего поколения и в том числе к первой его ступени – дошкольному образованию. Одна из первостепенных задач воспитания и обучения в дошкольных учреждениях, согласно ГОСО РК - воспитание нового поколения детей, обладающих высоким творческим потенциалом. Но проблема заключается не в поиске одарённых, гениальных детей, а целенаправленном формировании творческих способностей, развитии нестандартного видения мира, нового мышления у всех детей посещающих детские сады.

Дошкольный возраст уникален, поскольку как сформируется ребёнок, такова будет его жизнь. Именно поэтому важно не упустить этот период для раскрытия творческого потенциала каждого ребёнка. Ум детей не ограничен «глубоким образом жизни» и традиционными представлениями о том, как всё должно быть. Это позволяет им изобретать, быть непосредственными и непредсказуемыми, замечать то, на что мы взрослые давно не обращаем внимание.

Практика показала, что с помощью традиционных форм работы нельзя в полной мере решить эту проблему. Необходимо применение новых форм, методов и технологий.

Одной из эффективных педагогических технологий для развития творчества у детей является ТРИЗ - Теория решения изобретательских задач.

Цели программы - развить фантазию детей, научить их мыслить системно, с пониманием происходящих процессов, воспитывать у детей качества творческой личности, способной понимать единство и противоречие окружающего мира, решать свои маленькие проблемы.

Основа методики:

Основным средством работы с детьми является педагогический поиск. Педагог не должен давать готовые знания, раскрывать перед ним истину, он должен учить ее находить. Если ребенок задает вопрос, не надо тут же давать готовый ответ. Наоборот, надо спросить его, что он сам об этом думает. Пригласить его к рассуждению. И наводящими вопросами подвести к тому, чтобы ребенок сам нашел ответ. Если же не задает вопроса, тогда педагог должен указать противоречие. Тем самым он ставит ребенка в ситуацию, когда нужно найти ответ, т.е. в какой – то мере повторить исторический путь познания и преобразования предмета или явления.

В результате ребенок знает:

- способы составления загадки;
- способы составления сказки;
- как использовать схему талантливого мышления и игру «Хорошо - плохо» для сравнения признаков предметов, явлений.

Умеет:

- Придумывать сказки по предложенному началу;
- Составлять сказки на свободно выбранную тему;
- Представляет событие в последовательности его развития, устанавливает зависимость между отдельными событиями;

- Использует соответствующие выразительно-изобразительные средства для воплощения образов;
- Наделяет героев действиями (свойствами) фантастического характера;
- Наблюдает, анализирует, выделяет характерные, существенные признаки предметов и явлений, обобщает их и выявляет противоречивые свойства.

**Программа рассчитано для детей старшего возраста, сроком на 1 год.
Годовая нагрузка -36 часов, недельная нагрузка -1 час.**

Тематический план работы

№	Тема	Программное содержание	Кол-во часов
1	Что изменилось?	Учить детей выделять в объектах противоречия, развивать навыки внимания, наблюдательности воображения, воспитывать желание проявлять творчество.	1
2	«Дробление — объединение»	Развивать аналитико-синтетические умения; познакомить с приемом фантазирования «дробление — объединение»; развивать воображение.	1
3	Игра «Да - нетка»	Познакомить с игрой «Да-нетка»; систематизировать представления о свойствах объектов; развивать умение переносить свойства с одного объекта на другой; развивать фантазию.	1
4	«Лунный гость»	Обогащать круг представлений у детей, расширять словарный запас. Учить детей самостоятельно придумывать загадки. Способствовать развитию наглядно-образного, причинного, эвристического мышления; памяти, воображения у детей.	1
5	«Насекомые»	Формировать связную речь, правильно использовать в речи грамматические формы. Развивать эмоциональность речи, сообразительность, фантазию в процессе отгадывания загадок и решения творческих задач. Формировать умение выслушивать других детей при обсуждении какой-либо проблемной ситуации. Воспитывать у детей желание заботиться о природе, правильно вести себя в лесу, в поле; не разрушать условия жизни лесных обитателей.	1
6	«Птицы»	Закрепить, систематизировать знания детей о птицах: кого называют птицей, какие они бывают, чем питаются, где живут, как размножаются; развивать творческие способности; воспитывать интерес к природе, доброжелательное отношение к сверстникам.	1
7	Составление загадок по теме «Игрушки»	Вырабатывать умения выделять наиболее существенные образные характеристики предмета и на их основе составлять загадки об этом предмете. Тренировать аналитическое мышление, умение выделять отличительные признаки путём сравнения, устанавливать причинно-следственные связи. Развивать речевой слух. Развивать творческое воображение, умение решать творческие задачи. Воспитывать бережное отношение к игрушкам. Уважение к товарищам.	1
8	«Великаны - крошки»	Познакомить с приемом фантазирования «увеличение - уменьшение»; активизировать мышление путем разрешения проблемных ситуаций; воспитывать умение сопереживать; формировать коммуникативные навыки.	1

9	«Признаки предметов»	Развивать пространственное воображение; систематизировать знания о признаках объектов; обучать навыкам классификации; развивать фантазию, умение переносить признаки с одного объекта на другой; развивать внимание.	1
10	«В гостях у принцессы Капельки»	Расширить знания детей о свойствах воды, о том, что вода может находиться в разных агрегатных состояниях в зависимости от температуры; закрепить умение моделировать; формировать основы системного мышления и логического анализа. Воспитывать у детей экологические понятия о воде, как источнике жизни на Земле.	1
11	«Вернем Федоре посуду»	Учить сочетать признаки разных предметов, классифицировать посуду: чайная, столовая, кухонная, образовывать уменьшительно – ласкательные слова, находить и формулировать противоречивые свойства рассматриваемых предметов и действий. Обогащать речь пословицами и поговорками. Развивать изобретательские умения. Воспитывать чувство сопереживания.	1
12	«Путешествие в страну сказок»	Закрепить умение детей отгадывать название сказки по короткому отрывку, называть автора; развивать умение находить нестандартные подходы к решению задач; тренировать аналитическое мышление, внимание. Формировать умение выделять отличительные признаки путем сравнения, находить оригинальные решения; воспитывать интерес к художественной литературе.	1
13	«Волшебный кружок»	Активизировать мышление детей; систематизировать знания об объектах круглой формы; развивать ассоциативное мышление; обучать алгоритму составления ассоциативных загадок.	1
14	«Братец кролик»	Формировать умение самостоятельно передавать хорошо знакомые события. Воспитывать любовь к природе родного края, правильно вести себя на природе: бережно относиться к животным, ухаживать за ними. Закрепить системное видение мира, раскрывать ребенку неслучайные связи, а существенные их стороны. Учить формулировать противоречия и решать их с помощью принципа «изменение окраски». Формировать у детей умение давать большое количество идей в рамках заданной темы, выбирать оригинальное решение задачи.	1
15	«Волшебник времени»	Познакомить с приемом фантазирования «Изменение времени»; развивать диалектичность и вариативность; систематизировать знания о сезонных изменениях в природе; развивать воображение.	1
16	«Красная Шапочка на новый лад»	Вспомнить сказку Шарля Перро «Красная Шапочка», развивать внимание, память, мышление методами ТРИЗ, воспитывать мотивацию к учению.	1
17	«Как измерить лужу»	Активизировать мышление детей; развивать умение находить нестандартные подходы к решению задач; тренировать аналитическое мышление, внимание; воспитывать мотивацию к учению.	1

18	«Как сделать ветер»	Познакомить с природным явлением – ветер, формировать основы системного мышления и логического анализа; воспитывать у детей экологические понятия о ветре.	1
19	«Сезон дождей»	Активизировать мышление детей; систематизировать знания о дожде. Развивать творческое воображение, умение решать творческие задачи.	1
20	«Как достать банан?»	Активизировать пространственное и логическое мышление, развивать приемы фантазирования, речь, умение предлагать и обсуждать идеи, воспитывать доброжелательность.	1
21	Сказка о «Зеленом листочке».	Учить детей индивидуально и коллективно сочинять сказки. Развивать умение фантазировать, развивать монологическую речь, воспитывать доброжелательность.	1
22	Истории дяди Перевертышкина	Познакомить с приемом разрешения противоречий «наоборот»; активизировать словарный запас путем использования антонимов; развивать чувство юмора, воображение.	1
23	«Дразнилка»	Познакомить с приемом «Дразнилка». Развивать у детей ассоциативное мышление, логику, речь. Воспитывать культуру речи, понимание того, что дразнить людей нельзя.	1
24	«Приключения снеговика»	Формировать навыки четкой, правильной, выразительной речи; развивать воображение и фантазию детей; способствовать развитию словотворчества; вырабатывать стремление к изобретательности, поиску новых решений; воспитывать чувство сопереживания героям; воспитывать культуру речевого общения.	1
25	«Волшебный вагончик слов»	Учить сравнивать предметы по свойствам, формировать умение подбирать ассоциации, воспитывать мотивацию к учению.	1
26	«Мои друзья»	Формировать у детей понятие «взаимосвязь» предметов, учить называть предметы по одному одинаковому признаку, воспитывать доброжелательность.	1
27	«Как львенок учился плавать»	Активизировать мышление детей; систематизировать знания о дожде. Развивать творческое воображение, умение решать творческие задачи.	1
28	«Спасение колобка»	Закрепить знание сказки, героев. Развивать у детей логику мышления, творческое воображение, активность в работе, фантазию. Воспитывать желание помогать.	1
29	«Четыре желания»	Формировать действия целенаправленного восприятия текста. Учить детей связному последовательному пересказу текста с использованием элементов ТРИЗ с наглядной опорой в виде графических схем, отображающих последовательность событий.	1

30	«Проверка памяти»	Формировать аналитические умения; активизировать словарный запас путем составления предложений; развивать память, наблюдательность; активизировать восприятие за счет использования различных органов чувств.	1
31	«Наши четвероногие друзья»	Закреплять навыки составления развёрнутого рассказа по описательным схемам, активизировать в речи глаголы: прыгать, стоять, играть, лежать, бегать. Развивать образное, ассоциативное мышление, мелкую моторику, познавательный интерес. Учить детей уважительно относиться к домашним животным, развивать чувство ответственности за каждое живое существо; воспитывать осторожность.	1
32	«В королевстве добрых дел»	Упражнять детей в решении проблемных ситуаций; активизировать творческое мышление и воображение; учить находить и разрешать противоречия в предметах и явлениях; обучать выделять противоположные признаки предметов; закреплять знание героев сказок; воспитывать уважение друг к другу; развивать эмпатию.	1
33	«Зверигород»	Развивать управляемость воображения в соответствии с поставленной задачей, используя ближайшие ресурсы; научить решать несложные проблемы. развивать связную речь детей; закреплять навыки использования в речи глагольной лексики, согласование прилагательных и существительных; усвоение слов-антонимов, развивать эмоциональную сферу детей: умение сопереживать, заботиться о «братьях наших меньших»; воспитывать целеустремленность и настойчивость в поиске решения возникающих проблем.	1
34	«Больница»	Развивать диалектическое мышление; познакомить с приемами прогнозирования; развивать воображение; ориентировать детей на здоровый образ жизни.	1
35	«Самолет»	Обучать алгоритму сочинения загадок по признакам; развивать диалектическое мышление; формировать навыки прогнозирования и фантазирования; развивать внимание.	1
36	«Магазин»	Активизировать мышление детей; развивать диалектичность и вариативность мышления; развивать внимание; систематизировать знания детей о товарно-денежных отношениях.	1
Всего			36 часов

